

**Русский язык как второй и литература. Краткосрочный план 5 - 6 уроков**

<b>Раздел долгосрочного плана: 3. Знаменитые люди. Чем они интересны?</b>		<b>Школа: НИШ г. Кызылорды</b>
<b>Дата: 02.11.15 - 03.11.15</b>		<b>ФИО учителя: Абуова А. Т.</b>
<b>Класс: 9 В, С, D, H</b>	<b>Количество присутствующих: _____, отсутствующих: _____</b>	
<b>Тема урока</b>	Сравнение текстов разных стилей об одном знаменитом человеке	
<b>Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)</b>	Ученики будут уметь: Ч6 - определять ключевые эпизоды для характеристики действующих лиц; сравнивать тексты\произведения по жанровой принадлежности; Г4 - создавать высказывание по опорным словам	
<b>Цели урока</b>	Ученики смогут: Ч6 - выявить из предложенных текстов характеристику Абылайхана, указав стилистические особенности представленного текста; Г4 - рассказать об Абылайхане по прочитанному тексту, соблюдая его стилистические особенности и отмечая его стилистические особенности	
<b>Критерии успеха</b>	Ч6 - 1. составляет концептуальную таблицу, определив стиль текста 2. отмечает стилистические особенности текста 3. сравнивает тексты разных стилей об Абылайхане Г4 - 1. презентует концептуальную таблицу, опираясь на опорные слова: цель употребления, сфера употребления, жанр, языковые средства 2. соблюдает орфоэпические нормы	
<b>Привитие ценностей</b>	Прививать в учениках такие качества, как искренность, уважение к другим, честность, порядочность, равнодушие, взаимопомощь	
<b>Межпредметные связи</b>	История	
<b>Навыки использования ИКТ</b>	Ученики будут разграничивать, различать признаки публицистического, официально - делового, художественного, разговорного, научного стилей по флипчарту, созданному учителем с помощью инструмента «Бездонный сундучок» ПО ActivInspire	
<b>Предварительные знания</b>	Ученики будут развивать навыки чтения, говорения, наработанные в 7-8 классах и на предыдущих уроках в 9 классе	
<b>Ход урока</b>		
<b>Этапы урока</b>	<b>Запланированная деятельность на уроке</b>	<b>Ресурсы</b>
Начало 1 урока 15 мин.	<b>Мозговой штурм.</b> - Ученики на флипчарте распределяют признаки разных стилей под их названиями (несколько учеников «достаю» спрятанные за кругами признаки, особенности стилей речи и расставляют на прямоугольниках под названием того или иного стиля)	-флипчарт Актив Инспайр «Стили речи»
Середина 1 урока 20 мин.	<b>Метод «Концептуальная таблица». Формативное оценивание.</b> -Ученики изучают тексты в группах. -Ученики составляют концептуальную карту по содержанию текста, проводят стилистический анализ текстов об Абылайхане (публицистического стиля, художественного стиля, научного стиля)	-адаптированные тексты из интернет-источников: <a href="http://www.dissercat.com/content/deyatelnost-khana-abylaya-po-obedineniyu-kazakhskikh-zemel-i-razvitiyu-kazakhsko-rossiiskikh">http://www.dissercat.com/content/deyatelnost-khana-abylaya-po-obedineniyu-kazakhskikh-zemel-i-razvitiyu-kazakhsko-rossiiskikh</a> <a href="http://inform.kz/rus/article/2182937">http://inform.kz/rus/article/2182937</a> <a href="http://tengrinews.kz/kazakhst">http://tengrinews.kz/kazakhst</a>

		<a href="http://an_news/opublikovana-statya-nazarbaeva-ob-abyilay-hane-242757/">an_news/opublikovana-statya-nazarbaeva-ob-abyilay-hane-242757/</a>
Конец 1 урока 5 мин.	<b>Рефлексия. Взаимооценивание «Две звезды, одно пожелание»</b> -Ученики оценивают друг друга, передавая мяч - глобус	-мяч - глобус
Начало урока 15 мин.	<b>Мозговой штурм.</b> - Ученики на флипчарте распределяют признаки разных стилей под их названиями (остальные ученики «достают» спрятанные за кругами признаки, особенности стилей речи и расставляют на прямоугольниках под названием того или иного стиля)	-флипчарт Актив Инспайр «Стили речи»
Середина 2 урока 3 мин. 3 мин. 4 мин. 10 мин.	<b>Метод «Посланники» Формативное оценивание.</b> -Ученики выбирают посланника, который отправляется в две другие группы с концептуальной таблицей и текстом своей группы и рассказывает о стилистических особенностях проанализированного текста. -Ученики рассказывают своим посланникам новую информацию, полученную от посланников двух других групп. <b>Формативное оценивание.</b> -Ученики выполняют задание письменно: Сравните предложенный вам текст об Абылайхане с текстами других стилей об этом великом человеке, отмечая стилистические особенности каждого текста.	-задания для формативного оценивания с критериями оценивания
Конец 2 урока 5 мин.	<b>Рефлексия. Самооценивание «Незаконченные предложения».</b> <b>Домашнее задание:</b> Напишите эссе из 15-20 предложений на тему «Могу ли я быть образцом для подражания?», используя риторические вопросы, восклицания, повторы.	-презентация «Незаконченные предложения»; -дневники для рефлексий
Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?	Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	Здоровье и соблюдение техники безопасности
<i>Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.</i>	<i>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</i>	<i>Здоровьесберегающие технологии. Используемые физминутки и активные виды деятельности. Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке.</i>
Рефлексия по уроку	<i>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</i>	

*Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?  
Все ли учащиеся достигли ЦО?  
Если нет, то почему?  
Правильно ли проведена дифференциация на уроке?  
Выдержаны ли были временные этапы урока?  
Какие отступления были от плана урока и почему?*

Общая оценка

Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?

1:

2:

Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?

1:

2:

Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?